

Fachcurriculum Französisch als neu einsetzende Fremdsprache in Klasse 7

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
Unité 1: Bonjour, Paris	<p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sprechen:</u> sich begrüßen; sich vorstellen; Vorstellungsfragen stellen; über die Herkunft sprechen; Altersangabe; Kennenlerngespräche führen - <u>Hören:</u> Informationen über eine Person verstehen - <u>Schreiben:</u> einen Steckbrief schreiben - <u>Grammatik:</u> unbestimmter Artikel im Singular (<i>un, une</i>); bestimmter Artikel im Singular (<i>le, la, l'</i>); das Verb <i>être</i> - <u>Wortschatz:</u> Sachfeld „Orte in der Stadt“; Zahlen 1-14 - <u>Aussprache:</u> Nasale aussprechen; liaison; Satzmelodie - <u>Strategien:</u> Global- und Detailverständnis beim Hören trainieren 	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen - einfache Dialoge führen und verfassen - an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - einfache Texte sinnstiftend vorlesen <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategien beim Hörverstehen anwenden - Intonation bei Frage- und Aussagesätzen diskriminieren - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich in Paris mithilfe von grundlegenden Französischkenntnissen zurechtfinden - Orte in französischen Städten kennenlernen
Fächerübergreifende Kompetenzen	<p>Medienbildung: Mit Tonaufnahmen lernen; <i>Fakultativ:</i> Mit einem Video arbeiten</p> <p>Verbraucherbildung:</p> <p>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen; einfache Dialoge führen und verfassen; an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren; einfache Texte sinnstiftend vorlesen; Strategien beim Hörverstehen anwenden; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Lernen autonom organisieren</p> <p>Sprachförderung:</p>		
Lernaufgaben für Lernzeiten	Einen Steckbrief verfassen		
Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit		

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
---------------------	---------------	--------------------------	---------------------------------------

<p>Unité 2: Les copains et les activités</p>	<p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich: Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sprechen:</u> über Lieblingsaktivitäten sprechen; freinachsprechen - <u>Hören:</u> Informationen heraushören - <u>Schreiben:</u> eine Person vorstellen - <u>Lesen:</u> Wörter erschließen - <u>Sprachmittlung:</u> Informationen über einen Star mitteln - <u>Grammatik:</u> bestimmter Artikel im Plural (<i>les</i>); unbestimmter Artikel im Plural (<i>des</i>); Pluralbildung von Substantiven; Verben auf <i>-er</i> - <u>Wortschatz:</u> Wortfeld „Freizeitaktivitäten“; Klassenzimmervokabular - <u>Aussprache:</u> stumme und klingende Endungen; Differenzierung [e] / [ə] - <u>Strategien:</u> Worterschließungsstrategien; freinachsprechen 	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktisierten Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen - an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mitteln - einfache Intonationsmuster beachten <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Erschließungsstrategien bei der Wortschatzarbeit einsetzen - das Französischbuch als Hilfsmittel nutzen - Mimik und Gestik beim Erlernen von Verben nutzen - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren <p>SLK/SBW</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen sowie Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen <p>TMK</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktisierte Texte kreativ umsetzen unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren Medienprodukte erstellen (Videos) <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Lebenswirklichkeit französischer Jugendlicher hinsichtlich der Freizeitaktivitäten mit der eigenen vergleichen
<p>Fächerübergreifende Kompetenzen</p>	<p>Medienbildung: <i>Fakultativ:</i> Unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren Medienprodukte erstellen (Videos)</p> <p>Verbraucherbildung:</p> <p>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden: Didaktisierten Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen; an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren; fremdsprachliche Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mitteln; einfache Erschließungsstrategien bei der Wortschatzarbeit einsetzen; das Französischbuch als Hilfsmittel nutzen; Mimik und Gestik beim Erlernen von Verben nutzen; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren; einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen sowie Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen; didaktisierte Texte kreativ umsetzen</p> <p>Sprachförderung: ERZÄHLEN / BERICHTEN: Über Lieblingsaktivitäten sprechen</p>		

Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit
------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
Unité 3: L'anniversaire de Jules	<p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Konsumverhalten</p> <p>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich: Kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sprechen:</u> über den Geburtstag, die Geschenke und die Familie sprechen; Altersangaben; Personenvorstellung - <u>Hören:</u> eine Personenvorstellung verstehen - <u>Schreiben:</u> eine E-Mail schreiben - <u>Lesen:</u> Kurzmitteilungen verstehen - <u>Sprachmittlung:</u> Inhalte eines Prospekts mitteln - <u>Grammatik:</u> das Verb <i>avoir</i>; Possessivbegleiter (<i>mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses; notre, nos; votre, vos; leur, leurs</i>) - <u>Wortschatz:</u> Wortfelder „Geburtstag“ und „Familie“; Zahlen bis 39; die Monate - <u>Aussprache:</u> liaison - <u>Strategien:</u> eine E-Mail schreiben 	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - Texten wesentliche Informationen entnehmen - Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben - kurze Alltagstexte verfassen - in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren <p>SBW</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik und Aussprache erkennen und benennen <p>TMK</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren typische Texte verfassen (E-Mail) <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - französische Geburtstagsfeiern und sonstige Festivitäten mit den deutschen vergleichen
Fächerübergreifende Kompetenzen	<p>Medienbildung: Sprache in Kurzmitteilungen; mit digitalen Werkzeugen arbeiten; unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren typische Texte verfassen (E-Mail); <i>Fakultativ:</i> Musik im Internet finden</p> <p>Verbraucherbildung:</p> <p>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden: An einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren; Texten wesentliche Informationen entnehmen; Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben; kurze Alltagstexte verfassen; in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen; Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik und Aussprache erkennen und benennen</p> <p>Sprachförderung: ERZÄHLEN / BERICHTEN: Von sich selbst und anderen erzählen bzw. berichten</p>		

Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit
------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
Unité 4: Une journée et des surprises	<p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Konsumverhalten, Schulalltag</p> <p>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen: Soziale Medien und Netzwerke</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich: Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sprechen:</u> sich verabreden; Uhrzeiten nennen; Vorlieben und Abneigungen angeben - <u>Hören:</u> eine Verabredung verstehen; das Ende einer Geschichte verstehen - <u>Schreiben:</u> den Tagesablauf berichten - <u>Sprachmittlung:</u> einen Post verstehen und erläuternd mitteln - <u>Grammatik:</u> Präpositionen (<i>à / de + Artikel</i>); das Verb <i>faire</i>; Verneinung (<i>ne...pas</i>) - <u>Wortschatz:</u> Tageszeit / Uhrzeit; Wochentage - <u>Aussprache:</u> der Laut [R] 	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörtexten und Hintergrundgeräuschen wesentliche Informationen entnehmen - an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - Inhalte eines Textes fragengeleitet wiedergeben - in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen (z.B. Posts) mündlich sinngemäß übertragen <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> - weitere Intonationsregeln kennenlernen und anwenden - singend neue Inhalte vertiefen - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren <p>TMK</p> <ul style="list-style-type: none"> - neu Erlerntes kreativ umwandeln und darstellen - Erarbeitetes in der Fremdsprache (medial) präsentieren - eine Umfrage grafisch umsetzen <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tagesablauf in Deutschland und Frankreich vergleichen
Fächerübergreifende Kompetenzen	<p>Medienbildung: Youtube-Stars in Frankreich; Erarbeitetes in der Fremdsprache medial präsentieren; <i>Fakultativ:</i> Mit einem Video arbeiten</p> <p>Verbraucherbildung:</p> <p>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden: Hörtexten und Hintergrundgeräuschen wesentliche Informationen entnehmen; an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren; Inhalte eines Textes fragengeleitet wiedergeben; in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen (z.B. Posts) mündlich sinngemäß übertragen; weitere Intonationsregeln kennenlernen und anwenden; singend neue Inhalte vertiefen; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren; neu Erlerntes kreativ umwandeln und darstellen; eine Umfrage grafisch umsetzen</p> <p>Sprachförderung: ERZÄHLEN / BERICHTEN: Den Tagesablauf berichten</p>		

Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit
------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
Unité 5: Le spectacle va commencer	Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Freizeitgestaltung, Schulalltag Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen Einblick in das Leben in Frankreich: Umgang mit Traditionen, kulturelle Ereignisse	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sprechen:</u> über ein Vorhaben sprechen; ein Interview durchführen; Verkaufsgespräche führen - <u>Hören:</u> Preise verstehen und Tickets kaufen - <u>Lesen:</u> gezielt Fragen zum Text stellen; Schlüsselwörter erkennen - <u>Grammatik:</u> futur composé; Imperativ; Fragen mit <i>est-ce que</i>; das Verb <i>prendre</i> - <u>Wortschatz:</u> Sachfeld „Theater“; Zahlen bis 100 - <u>Strategien:</u> Fragen an einen Text stellen; Schlüsselwortmethode; mit einem digitalen Text arbeiten 	FKK <ul style="list-style-type: none"> - an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen - Inhalte einfacher Texte verstehen und das Textverständnis mündlich wiedergeben - Textverständnis in einer Gliederung dokumentieren - in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen - kurze Alltagstexte verfassen SLK <ul style="list-style-type: none"> - fragengelenkt einen Text erschließen - mithilfe von Schlüsselwörtern ein globales Textverständnis erlangen - durch ein Lied unregelmäßige Verben effektiver lernen - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren SBW <ul style="list-style-type: none"> - Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen TMK <ul style="list-style-type: none"> - bestimmte Textsorten verfassen bzw. mündlich erstellen (Interview) - Texte kreativ umsetzen (Theater) IKK <ul style="list-style-type: none"> - in Begegnungssituationen fremdsprachlich handeln

			- Theatertradition in Deutschland und Frankreich vergleichen
Fächerübergreifende Kompetenzen	<p>Medienbildung: Mit einem digitalen Text arbeiten</p> <p>Verbraucherbildung:</p> <p>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden: An einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren; Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen; Inhalte einfacher Texte verstehen und das Textverständnis mündlich wiedergeben; Textverständnis in einer Gliederung dokumentieren; in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen; kurze Alltagstexte verfassen; Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen; fragengelenkt einen Text erschließen; mithilfe von Schlüsselwörtern ein globales Textverständnis erlangen; durch ein Lied unregelmäßige Verben effektiver lernen; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren; bestimmte Textsorten verfassen bzw. mündlich erstellen (Interview); Texte kreativ umsetzen (Theater)</p> <p>Sprachförderung: BESCHREIBEN / DARSTELLEN: Über ein Vorhaben sprechen</p>		
Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit		

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
Unité 6: Trois jours à Nice	<p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Freizeitgestaltung</p> <p>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</p> <p>Erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sprechen:</u> Informationen erfragen und geben; eine Stadt beschreiben; - <u>Hören:</u> Informationen über eine Stadt verstehen - <u>Lesen:</u> einen Prospekt verstehen - <u>Grammatik:</u> Adjektive; Präpositionen; Verben mit direktem und indirektem Objekt; das Verb <i>voir</i> - <u>Wortschatz:</u> Wortfelder „Wetter“ und „Farben“; Präpositionen - <u>Strategien:</u> Arbeitsteilig vorgehen 	<p>FKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren - Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen - Inhalte von Texten nacherzählen - monologisch etwas Erarbeitetes in einer Präsentation vortragen <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Hilfsmittel nutzen, um Texte zu erstellen - den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren <p>SLK/SBW</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schlüsselwortmethode zur Erschließung von Texten anwenden <p>TMK</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - einen Podcast erstellen - mediengestützte Präsentationen erstellen und halten <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine französische Region kennenlernen und mit einer deutschen vergleichen
Fächerübergreifende Kompetenzen	<p>Medienbildung: Einen Podcast erstellen; mediengestützte Präsentationen erstellen und halten; mit Tonaufnahmen lernen</p> <p>Verbraucherbildung:</p> <p>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden: An einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren; Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen; Inhalte von Texten nacherzählen; monologisch etwas Erarbeitetes in einer Präsentation vortragen; einfache Hilfsmittel nutzen, um Texte zu erstellen; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren; Schlüsselwortmethode zur Erschließung von Texten anwenden</p> <p>Sprachförderung: DEFINIEREN / BESCHREIBEN: Eine Stadt beschreiben</p>		
Lernaufgaben für Lernzeiten	Stationenlernen		
Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit		